

PLANTA PROPOSICION DE MODIFICACION

ESCALA 1:500

RESTITUCION DE USO DE SUELO

RESTITUCION DE USO DE SUELO SEGUN PLANO DE LOTEO VILLA FREI SECTOR D, APROBADO EL 08/09/1988

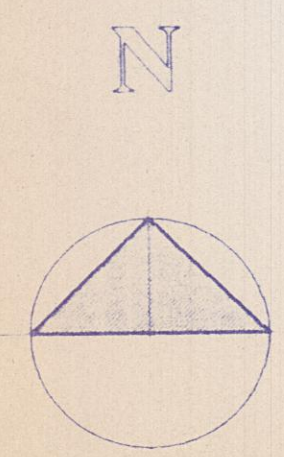
MANZANA : MARIA CELESTE, LOS SALVAVIDAS, LAS BRUMAS Y LAS REGATAS

POLIGONO : A-B-C-F-A Sup. = 1592 m²
DESTINO : COMERCIO

POLIGONO : C-D-E-F-C Sup. = 1592 m²
DESTINO : CULTO EXISTENTE

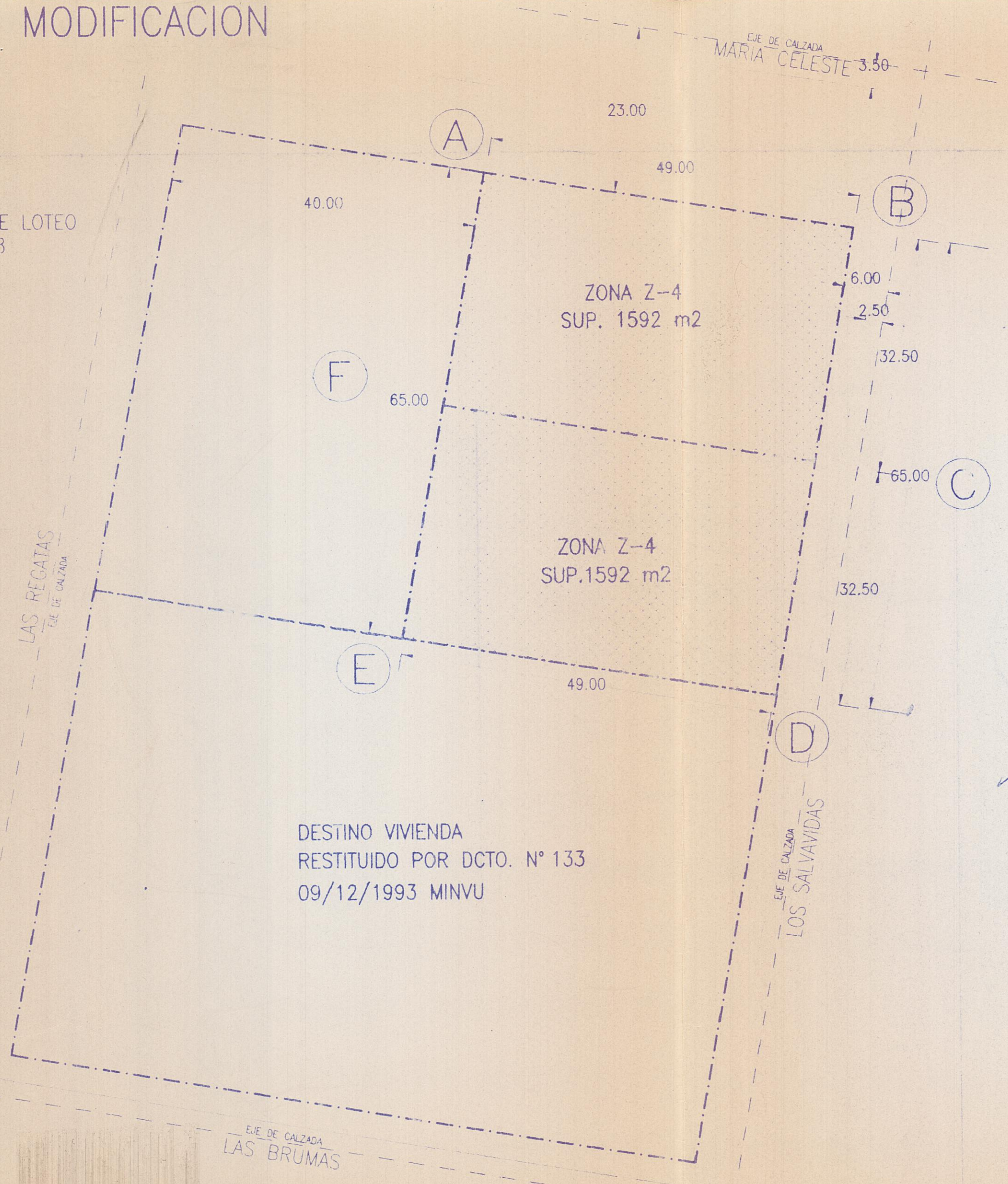
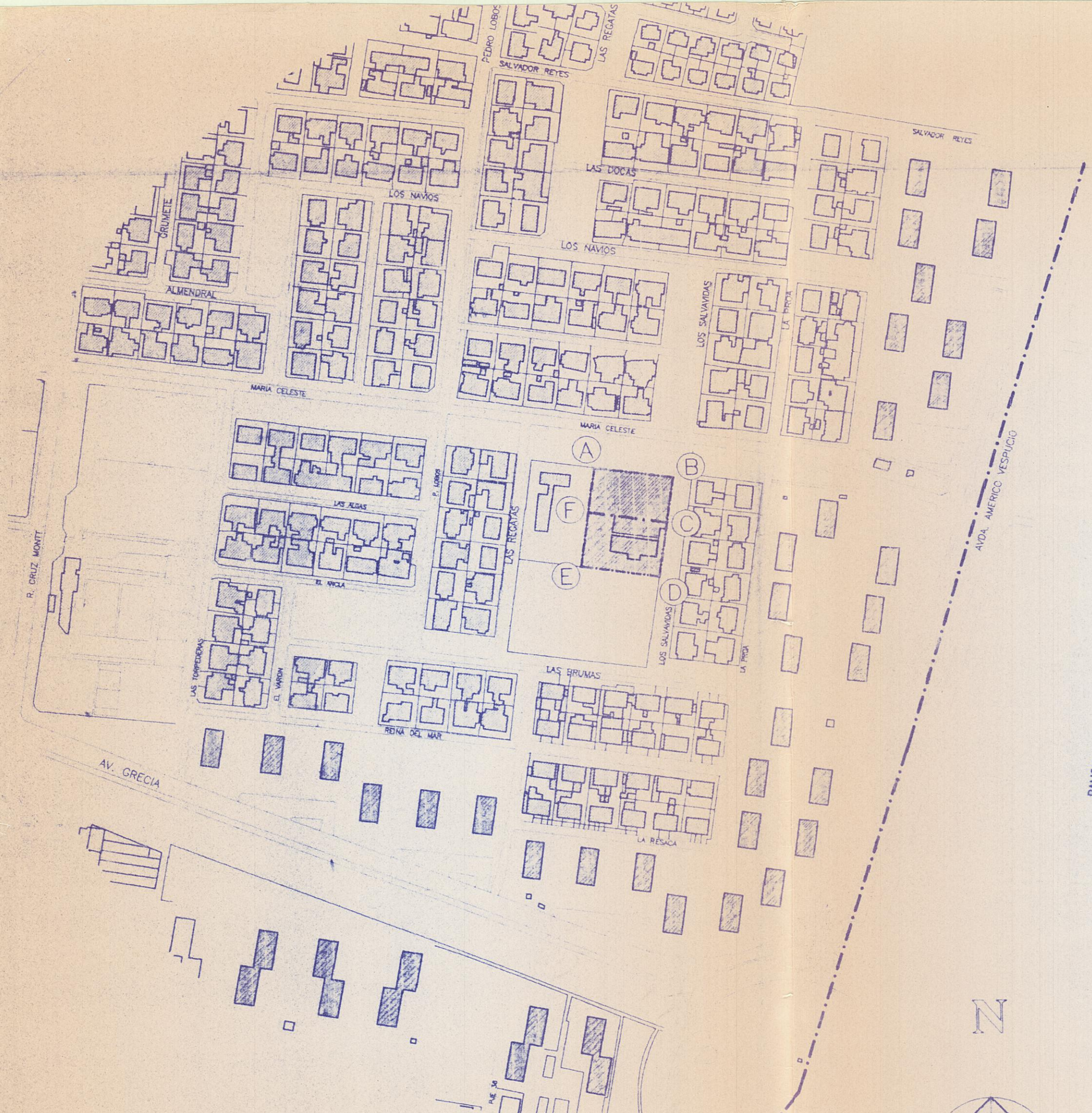


UBICACION



USO DE SUELO EXISTENTE :
AREA VERDE SEGUN PLAN REGULADOR VIGENTE
APROBADO POR DECRETO SUPREMO N 129 DEL 27/10/1989

PLANTA CATASTRAL DEL AREA



I. MUNICIPALIDAD DE ÑUÑA
DIRECCION DE OBRAS
DEPTO. DE ASESORIA URBANA

APROBACION GOBIERNO REGIONAL METROPOLITANO
CONSEJO REGIONAL

EL MINISTRO DE FE QUE SUSCRIBE CERTIFICA QUE LA PRESENTE MODIFICACION AL PLAN REGULADOR DE LA COMUNA DE ÑUÑA FUE APROBADO POR RESOLUCION N° 10 DE FECHA 02.09.1998 EN EL DIARIO OFICIAL DE FECHA 24.09.1998.

JOSE AGUIAR
MINISTRO DE FE SECRETARIO EJECUTIVO CONSEJO REGIONAL METROPOLITANO

SECRETARIA MINISTERIAL

PATRICIO HERMOSILLA GALLARDO
JEFE DEPARTAMENTO DESARROLLO URBANO

APROBACION MUNICIPAL

EL SECRETARIO MUNICIPAL QUE SUSCRIBE CERTIFICA QUE LA MODIFICACION AL PLAN REGULADOR DE ÑUÑA FUE APROBADA POR ACUERDO DEL CONCEJO EN SESION N° 61 DE FECHA 16.12.93 DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE ÑUÑA Y PROMULGADO POR DECRETO ALCALDADO N° 19 DE FECHA 14.01.97, RECTIFICADO POR DECRETO N° 1428 DE FECHA 27.12.97.

PEDRO SABAT PIETZACAPRINA
ALCALDE

MIGUEL ANGEL PONCE DE LEON G.
SECRETARIO MUNICIPAL

CARLOS FRIAS LOPEZ
DIRECTOR DE OBRAS

NANCY JARAMILLO YARZA
ASESORA URBANA

CONTENIDO

CONTENIDO	SIMBOLOGIA
RESTITUCION DE USO SEGUN PLANO DE LOTEO VILLA FREI SECTOR D APROBADO EL 08/09/1988 POR LA D.O.M. COMUNA DE ÑUÑA	ZONA Z-4
MANZANA COMPRENDIDA POR CALLE MARIA CELESTE, LAS BRUMAS, LAS REGATAS Y LOS SALVAVIDAS	LINEA OFICIAL DE CIERRO
POLIGONO SUPERFICIE 1592 m ² DESTINO COMERCIO	DESLINDE
POLIGONO SUPERFICIE 1592 m ² DESTINO CULTO EXISTENTE	LIMITE COMUNAL
	LINEA DE EDIFICACION
	LINEA DE SOLERA

DESAFECTACION A. VERDE VILLA FREI

